

PRESENTACIÓN DEL CURSO

Nombre del Curso	Periodismo sin etiquetas: proliferación de los discursos de odio y construcción de estereotipos sobre movilidad humana, en los medios de comunicación		
Duración	16 horas (distribuidas en 5 semanas)	Modalidad	Full online
Descripción	<p>La desinformación, noticias falsas, estereotipos y discursos negacionistas alimentan un marco de pensamiento que genera miedos, polariza las sociedades e incrementa los discursos de odio. En particular, una de las poblaciones que más se ha visto afectada por esta realidad son las personas en situación de movilidad, refugiadas y migrantes, muchas de las cuales son, a diario, víctimas de micro discriminaciones o actos xenófobos en diversos ámbitos de sus vidas, que dificultan tremendamente sus procesos de inserción en los países que les han acogido.</p> <p>Desafortunadamente, este tipo de situaciones están en auge en varios lugares del mundo, y pareciera ser que la sociedad permanece impasible ante la extensión de estas prácticas y del peligro que suponen para la cohesión social y para la construcción de la sociedad desde un orden discriminatorio.</p> <p>Los medios de comunicación y las redes sociales constituyen espacios de alto dinamismo en la elaboración y circulación de estos enunciados dañinos, puesto que no solo tienen que ver con la producción sino también con la reproducción e intensificación de este tipo de ideas que emergen en otros ámbitos (políticos, institucionales, sociales). En este marco, entendiendo la responsabilidad social de las personas que se desempeñan en el área de las comunicaciones, como periodistas y editores o editoras, el curso entregará herramientas para el desarrollo de un análisis integral de cómo se lleva a cabo el ejercicio periodístico respecto de estas materias, así como también recomendaciones para disminuir la reproducción de los discursos de odio y estereotipos en la sociedad, muchos de los cuales tienen efectos negativos concretos en la integración de las personas refugiadas y migrantes, así como en la promoción de la coexistencia pacífica dentro de la sociedad en general.</p>		
Objetivos del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre los discursos de odio, el racismo y la xenofobia, así como sobre las consecuencias para la convivencia y las personas que son afectadas. • Fomentar el ejercicio del pensamiento crítico en el día a día de la profesión periodística. • Analizar la importancia de los medios de comunicación y las redes sociales en la construcción, legitimización y reproducción de los discursos de odio, el racismo y la xenofobia. • Fomentar una actitud profesional integradora, reflexiva y consciente que contribuya al acercamiento y comprensión de las culturas en una misma sociedad. • Conocer estrategias y herramientas eficaces para poder actuar contra estos discursos desde una perspectiva periodística y comunicacional. 		
Condiciones para certificación	<p>Para la obtención del documento de certificación, es necesario cumplir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asistencia mínima del 80% a las clases sincrónicas, en caso de participación en la modalidad sincrónica. • Revisión completa de todas las sesiones grabadas, si está en modalidad de participación asincrónica. • Aprobación de la evaluación final del curso con una calificación mínima del 90%, aplicable a ambas modalidades. 		

TEMARIO ACADÉMICO

MÓDULO 1	MÓDULO 2	MÓDULO 3	MÓDULO 4
Introducción a la movilidad humana y a la construcción de los discursos de odio	Aproximación al odio, al racismo y a la xenofobia desde los medios de comunicación. La criminalización en el discurso del odio	Cómo cubrir noticias vinculadas a flujos de desplazamiento	Buscando focos y perspectivas para una nueva narrativa
Sección 1 - M1 Conceptos relevantes sobre la movilidad humana y el desplazamiento forzado.	Sección 1 - M2 El rol social de periodistas y medios de comunicación en la prevención de la xenofobia, el racismo, la discriminación y creación de prejuicios y estereotipos.	Sección 1 - M3 Recomendaciones útiles y terminología adecuada para evitar la construcción de estereotipos e imaginarios colectivos negativos.	Sección 1 - M4 Percepción ciudadana sobre la movilidad humana y herramientas para responder a la xenofobia.
Sección 2 - M1 Panorama mundial y regional de la movilidad humana: factores de expulsión y atracción de personas refugiadas y migrantes. Casos de estudio.	Sección 2 - M2 Movilidad humana en zonas fronterizas, cruces por pasos no habilitados y criminalización: cobertura periodística desde los derechos humanos.	Sección 2 - M3 Uso y chequeo de fuentes de información, Fakenews y desinformación ¿cómo funciona?	Sección 2 - M4 Campañas globales y buenas prácticas periodísticas alrededor del mundo: experiencias colectivas para repensar el periodismo sobre migración. <i>(Nuevas narrativas migratorias para realizar productos periodísticos de impacto en grandes audiencias).</i>
			Sección 3 - M4 Visibilizando voces, actores o grupos sociales subrepresentados <i>(personas de la diversidad, adultas de la tercera edad, niños, niñas y adolescentes).</i>
18 al 24 de marzo	25 de marzo al 7 de abril	8 al 14 de abril	15 al 21 de abril
Sesión sincrónica: 23 de marzo Horario: 9:00 – 12:30 horas (GMT-3, hora chilena)	Sesión sincrónica: 6 de abril Horario: 9:00 – 12:30 horas (GMT-3, hora chilena)	Sesión sincrónica: 13 de abril Horario: 9:00 – 12:30 horas (GMT-4, hora chilena)	Sesión sincrónica: 20 de abril Horario: 9:00 – 14:30 horas (GMT-4, hora chilena)
Evaluación de cierre (Online)	22 al 26 de abril		