

## PROGRAMA

### 1. Identificación

Nombre del Programa de capacitación	Periodismo sin etiquetas: proliferación de los discursos de odio y construcción de estereotipos sobre movilidad humana, en los medios de comunicación.
Nombre del Programa de capacitación	16 horas cronológicas directas.
Requisitos	Sin prerequisites.

### 2. Descripción del curso

La desinformación, noticias falsas, estereotipos y discursos negacionistas alimentan un marco de pensamiento que genera miedos, polariza las sociedades e incrementa los discursos de odio, limitando los espacios que permiten a las comunidades dialogar, interactuar y conocerse. En particular, una de las poblaciones que más se ha visto afectada por esta realidad son las personas en situación de movilidad, refugiadas y migrantes, muchas de las cuales son, frecuentemente, víctimas de discriminaciones en diversos ámbitos de sus vidas, las cuales dificultan sus procesos de inserción en los países que les han acogido. Se trata de una situación que no solamente les afecta a ellos y ellas en sus derechos humanos, sino que también atañe a las comunidades que les acogen debido a que no les permite explorar todo el potencial que poseen las personas en situación de movilidad para poner a disposición de los países ni tampoco generar una coexistencia sana.

Los medios de comunicación y las redes sociales constituyen espacios de alto dinamismo en la elaboración y circulación de piezas periodísticas sobre movilidad humana, por ello, es que pueden jugar un rol clave en evitar la reproducción e intensificación de la estigmatización, la criminalización y los estereotipos. Los y las periodistas son, definitivamente, actores claves para contribuir a disminuir los índices de xenofobia, pero por sobre todo para visibilizar temáticas relevantes para la búsqueda de soluciones a los desafíos actuales de la movilidad humana y a promover el entendimiento y el diálogo entre las diversas comunidades.

En este marco, entendiendo la responsabilidad social de las personas que se desempeñan en el área de las comunicaciones, como periodistas y editores o editoras, el curso "Periodismo Sin Etiquetas" entregará herramientas para el desarrollo de un análisis integral de cómo se lleva a cabo el ejercicio periodístico respecto de estas materias, así como también recomendaciones para disminuir la reproducción de los discursos de odio y estereotipos en las piezas periodísticas, muchos de los cuales tienen efectos negativos concretos en la integración de las personas refugiadas y migrantes, así como en la promoción de la coexistencia pacífica dentro de la sociedad en general.

### 3. Estructura del curso

Módulos	Temáticas	Resultados de aprendizaje
Introducción a la Movilidad Humana	<p><b>CLASE 1: Conceptos relevantes sobre la Movilidad Humana y el desplazamiento forzado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la movilidad humana? La movilidad humana como proceso vinculado a la historia de la humanidad.</li> <li>• Clarificación de conceptos básicos: la diferencia entre una “persona refugiada”, “persona migrante” y persona “solicitante de asilo”.</li> <li>• ¿Qué son los movimientos mixtos de personas?</li> <li>• El asilo como derecho humano, consagrado en diversas convenciones Internacionales sobre desplazamiento forzado: Convención sobre el Estatuto de los Refugiados, 1951 y su Protocolo Adicional sobre Refugiados 1967.</li> <li>• Clarificación conceptos generales: trata y tráfico de personas, entre otros.</li> </ul> <p><b>CLASE 2: Panorama mundial y regional de la movilidad humana: factores de expulsión y atracción de personas refugiadas y migrantes.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La labor de ACNUR, Agencia de la ONU para los Refugiados.</li> <li>• Resumen sobre las principales situaciones regionales y globales que generan expulsión de personas refugiadas y en necesidades de protección de sus países.</li> <li>• Tendencias Globales</li> <li>• Aniversario de la Declaración de Cartagena: Nuevo proceso regional liderado por Chile (qué es, cómo surgió y por qué sigue estando vigente, proceso regional).</li> </ul>	<p>Adquirir los conceptos básicos en temáticas de movilidad humana, aprender cómo utilizarlos correctamente y reflexionar sobre cómo los discursos de odio, el racismo y la xenofobia, pueden generar consecuencias graves para la convivencia y las personas que son afectadas.</p>
Aproximación al odio, al racismo y a la xenofobia desde los medios de comunicación. La criminalización en el discurso del odio	<p><b>CLASE 1: El rol social de periodistas y medios de comunicación en la prevención de la xenofobia, el racismo, la discriminación y creación de prejuicios y estereotipos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué los y las periodistas tienen un rol en la erradicación de la xenofobia y la discriminación?</li> <li>• ¿De qué forma el periodismo influye en las percepciones y construcción de prejuicios?</li> <li>• Consecuencias de la estigmatización y xenofobia en el ejercicio de los derechos de las personas refugiadas y migrantes.</li> <li>• Cómo la xenofobia afecta a la coexistencia pacífica, la convivencia y la construcción del diálogo.</li> </ul>	<p>Reflexionar sobre los discursos de odio, el racismo y la xenofobia, así como sobre las consecuencias para la convivencia y las personas que son afectadas.</p> <p>Fomentar el ejercicio del pensamiento crítico en el día a día de la profesión periodística.</p>

	<p><b>CLASE 2: Movilidad humana en zonas fronterizas, cruces por pasos no habilitados y criminalización: cobertura periodística desde los derechos humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situación de las personas en los pasos fronterizos: riesgos a los que se ven enfrentados, adversidades climáticas, vulnerabilidades.</li> <li>• La criminalización de las personas extranjeras. Ejemplos de estereotipos, criminalización y prejuicios.</li> <li>• ¿De qué forma se puede contribuir, desde la prensa, a dignificar a las personas que ingresan al país de forma irregular? Recomendaciones.</li> </ul>	
Cómo cubrir noticias vinculadas a flujos de desplazamiento	<p><b>CLASE 1: Recomendaciones útiles y terminología adecuada para evitar la construcción de estereotipos e imaginarios colectivos negativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recomendaciones útiles para evitar la deshumanización, estereotipos y criminalización.</li> <li>• Revisión de ejemplos.</li> </ul> <p><b>CLASE 2: Uso y chequeo de fuentes de información, FakeNews y desinformación ¿cómo funciona?:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El rol de las redes sociales en el posicionamiento actual de temas y de las FakeNews en generación de estereotipos y estigmatización.</li> <li>• ¿De qué forma existen entidades dedicadas a la construcción de FakeNews sobre diversos temas?</li> <li>• ¿Cómo se manifiesta el tema de la movilidad humana en las redes sociales?</li> <li>• ¿Cómo los periodistas pueden chequear las informaciones?</li> </ul>	Analizar la importancia de los medios de comunicación y las redes sociales en la construcción, legitimación y reproducción de los discursos de odio, el racismo y la xenofobia.
Buscando focos y perspectivas para una nueva narrativa	<p><b>CLASE 1: Percepción ciudadana sobre la movilidad humana y herramientas para responder a la xenofobia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepción ciudadana en torno a la movilidad humana.</li> <li>• Información, recursos y herramientas para acompañar la respuesta frente a la xenofobia</li> <li>• Información estadística y estudios respecto de qué piensan las personas, en la región y el mundo, respecto de la movilidad humana.</li> <li>• Recomendaciones útiles para comunicar sobre movilidad humana.</li> </ul>	<p>Fomentar una actitud profesional integradora, reflexiva y consciente que contribuya al acercamiento y comprensión de las culturas en una misma sociedad.</p> <p>Conocer estrategias y herramientas eficaces para evitar propagar discursos xenófobos desde una perspectiva periodística y comunicacional.</p>

**CLASE 2: Campañas globales y buenas prácticas periodísticas alrededor del mundo: experiencias colectivas para repensar el periodismo sobre movilidad humana. (Nuevas narrativas migratorias para realizar productos periodísticos de impacto en grandes audiencias).**

- Exposición y discusión sobre ejemplos de buenas prácticas internacionales que se pueden adoptar a nivel nacional.

**CLASE 3: Visibilizando voces, actores o grupos sociales subrepresentados (personas de la diversidad, adultas de la tercera edad, niños, niñas y adolescentes):**

- La diversidad dentro de la población refugiada y sus comunidades de acogida.
- ¿De qué forma la diversidad puede generar necesidades especiales en el tratamiento informativo?
- Diferencias conceptuales y usos correctos de términos de la diversidad.
- ¿Por qué es relevante visibilizar actores o grupos sociales subrepresentados?
- ¿Cómo la visibilidad de ciertas temáticas puede contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas?

#### 4. Sistema y estrategias de evaluación de la asignatura

Horas de trabajo autónomo	Contribución
<p><b>Evaluación 1: Formativa.</b> Al finalizar cada módulo se presentarán preguntas con el planteamiento de situaciones problemáticas que permitirán la reflexión en torno a los temas revisados.</p>	0%
<p><b>Evaluación 2: Final Sumativa.</b> Al finalizar el curso se presentará un cuestionario con preguntas que permitirán la reflexión y medir el logro de los aprendizajes requeridos para aprobar el curso.</p>	100%
<b>Nota final</b>	<b>100%</b>

Para la obtención del documento de certificación, es necesario cumplir:

- Asistencia mínima del 80% a las clases sincrónicas, en caso de participación en la modalidad sincrónica.
- Revisión completa de todas las sesiones grabadas, si está en modalidad de participación asincrónica.
- Aprobación de la evaluación final del curso con una calificación mínima del 90%, aplicable a ambas modalidades.